

Аннотация к рабочей программе по литературе в 5-9 классах

Название курса	Литература
Класс	5 – 9 класс
Рабочая программа	Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин, Н. В. Беляева и др., М., Просвещение, 2016
Учебно-методический комплект	<p>Учебники:</p> <p>В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин «Литература. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях» – М.: Просвещение, 2016 г.</p> <p>В. П. Полухина, В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин «Литература. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях» – М.: Просвещение, 2016 г.</p> <p>В. Я. Коровина «Литература. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях» – М.: Просвещение, 2016 г.</p> <p>В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин «Литература. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях» – М.: Просвещение, 2016 г.</p> <p>В. Я. Коровина «Литература. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях» – М.: Просвещение, 2016 г.</p>
Количество часов	5-6 классы -70 часов (2 часа в неделю), 7-8 классы – 70 часов (2 часа в неделю), 9 классы -102 часа (3 часа в неделю)
Составитель	Шибанова Марина Степановна
Цели изучения дисциплины	<p>Главными целями изучения предмета «Литература» являются: формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; • постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; • поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; <ul style="list-style-type: none"> • овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; • овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая

Интернет, и др.);

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.